

НЕОБХОДИМЫЙ И ДОСТАТОЧНЫЙ НАБОР ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ЭПОКСИДНОЙ ЗАТИРКОЙ



Эпоксидная затирка состоит из двух компонентов: затирочная масса + отвердитель. Для правильной полимеризации затирочной смеси требуется перемешать оба компонента в правильной пропорции, а именно:

Для Litochrom Starlike – 100 гр затирочной массы + 8 гр отвердителя

Для Kerakoll Fugalite ECO – 100 гр затирочной массы + 6-7 гр отвердителя

ВНИМАНИЕ

Количество отвердителя нельзя отмерять: «на глаз», шприцами, стаканчиками и прочими подручными средствами. Измерения следует производить только на электронных весах!



Шпатель зеленый для нанесения эпоксидной затирки. Может использоваться многократно. Подходит для любых типов и цветов затирки. Не отдает свой цвет! Устойчив к эпоксидам и растворителям.



Сменный блок к шпателю Арт.108 (и сам шпатель в сборе Арт.108) – или проще – Терка из фиброволокна. Используется для уборки излишков эпоксидной затирки с облицовки, формирования и полировки шва. **Запомните:** терка одноразовая, очень плохо отмывается. Соответственно, чем больше швов имеет облицовка, тем на меньшее количество квадратных метров хватает терки.



Упростим: мозаика (в 1 кв.м много швов) – терки хватает на 5 кв.м; керамогранит (в 1 кв.м мало швов) – терки хватает на 20 кв.м.

Это один из самых главных инструментов для работы с эпоксидными затирками! Без терки очень тяжело правильно сформировать шов и сделать его **ГЛАДКИМ**.

Также неотъемлемым инструментом является целлюлозная губка. Используется для финишной уборки облицовки и глянцеования шва. Работая этой губкой, вы окончательно выравниваете поверхность шва и очищаете поверхность от взвеси воды с затиркой.



К тому же рекомендуется производить работу со средством Litonet именно этой губкой. Так как целлюлоза не вступает в контакт с растворителями!

Целлюлозная губка значительно лучше отмывается от эпоксидной затирки (в сравнении с теркой), но она тоже не вечна. По аналогии с теркой:

Мозаика (в 1 кв.м много швов) – губки хватает на 15 кв.м;
керамогранит (в 1 кв.м мало швов) – терки хватает на 40 кв.м.

ВНИМАНИЕ

Для каждого цвета затирки лучше приобрести отдельную терку и губку!



Очиститель Litonet/ Litonet Gel/ Fugasoap. Используется для очистки поверхности от эпоксидной пленки. Используется в течение 24 часов с момента затирки. Ваш заказчик говорит, что их мастер все отмоет и без очистителя? Их право. Но предложить Litonet **вы обязаны!**

По статистике самая популярная рекламация от заказчиков – не отмылась эпоксидная пленка. Вы все еще верите, что мастера все смоют простой водой?!

Очиститель всегда рассчитывается на квадратуру, а не на объем затирки. На практике выходит, что 1л очистителя хватает максимум на 20 кв.м.

ВНИМАНИЕ

Чем позже вы начали очистку поверхности – тем сложнее будет процесс.



Что делать если вы затираете эпоксидной затиркой натуральный камень? Вы лучше меня знаете, что натуральный камень впитывает в себя различные загрязнения. Особенно это касается сильно впитывающих материалов: оникс, песчаник, мрамор, травертин, ракушечник и пр.

Соответственно камень после затирки впитает в себя смолу или, в некоторых случаях, краситель. В таком случае эстетичный вид камня потеряет всю свою привлекательность.

Данная пропитка (в отличие от российских аналогов) не меняет цвет камня, не оставляет матовых или глянцевых разводов, не затемняет и не осветляет камень!

ВНИМАНИЕ

Смола и краситель впитавшиеся в глубокие поры камня практически не отмываются.



Для того, чтобы подобных проблем не произошло – перед затиркой камень следует обработать средством Marble and Granite Protector. Это гидрофобизирующее средство, которое перекрывает поры камня, не допуская впитыванию смол и красителей.

Расход пропитки: 1л на 15-20 кв.м

Однако, каждый камень индивидуален. Более того, каждый каменный чип на мозаичной сетке уникален по впитываемости! Сильно впитывающие материалы требуют дву- или трехкратной обработки. Поэтому расход может увеличиться до 1л на 5кв.м.

ВНИМАНИЕ

После пропитки следует провести пробную затирку камня. Убедившись в том, что структура камня не меняется – приступить к полноценным работам.